



*UNIDAD 25 A CULIACÁN*

*ENSAYO SOBRE HISTORIA*

*“La historia... ¿recuento de acciones entre buenos y malos?,  
o la historia como la ciencia de los hombres en el tiempo”.*

**ALUMNO**

**GUSTAVO PALOMARES GONZÁLEZ**

Culiacán, Sinaloa Diciembre, de 1998

# ENSAYO SOBRE HISTORIA

*“La historia... ¿recuento de acciones entre buenos y malos?, o la historia como la ciencia de los hombres en el tiempo ”.*

## I n t r o d u c c i ó n

Escribir un ensayo sobre Historia, me parece un ejercicio didáctico fascinante, pero, no de esa “historia” de personajes míticos, divinos, sacralizados; esa historia de personajes de bronce, acartonados, con olor a ofrendas, a museo, a monumento; no la historia de semblanzas biográficas; no al ritual hipócrita de homenajes oficiales a héroes y pensadores que nos legaron formas de lucha y ofrendaron sus vidas, y sus ideales son traicionados cotidianamente por sus homenajeadores – léase, funcionarios --.Rituales carentes de significados, de propósitos reales, ¡no!, escribiré un ensayo sobre historia, de esa historia al alcance de nuestra percepción cotidiana, de personajes y personas, de personajes desmitificados, con envoltura corporal, que fueron igual que tú, que yo, igual a los demás; pero con una misión o encomienda diferente; personajes ubicados justo en el espacio, el tiempo y sus circunstancias, pero que, sin el concurso de miles de gentes sin nombre y sin rostro (el pueblo), no hubiera sido posible, La Independencia de México, La Revolución Bolchevique, La Toma de la Bastilla, como claros ejemplos de movimientos armados o reformas sociales, llevadas a cabo por esa masa anónima; con el concurso de miles de seres sin nombre y sin rostro; constructores anónimos de pirámides y obras arquitectónicas que aún nos asombran: Las Pirámides de Egipto, de Uxmal o Chichén — Itzá, o el Taj – Mahjal en la India, los Puentes Colgantes de Babilonia, el Faro de Alejandría, la Torre Inclinada de Pisa o el Coliseo Romano; por sólo mencionar algunos.

Describiré con honestidad, los vicios y omisiones en que, incurrimos los docentes en el manejo sesgado que hacemos de la historia; reconociendo que,

hemos desperdiciado la oportunidad de aplicar los Nuevos Enfoques para su enseñanza implícitos en la Reforma Educativa, en un Programa Emergente (EAM-1992), que, trató de rescatar la Construcción del Conocimiento de la Historia en los niveles de Educación Básica (Preescolar, Primaria y Secundaria), pero también, describiré los intentos que hemos realizado para hacer comprender que, la historia no es el recuento de sucesos importantes realizados por personajes, por ello; importantes. Destaco la cita que sobre historia expresó Jacques Le Goff: “Creo en definitiva que, la historia es la Ciencia del Pasado, con la condición de saber que éste, se convierte en objeto de la historia, a través de una reconstrucción que se pone en cuestión continuamente”.

Este Ensayo, contendrá un recuento de experiencias sobre el manejo de la Enseñanza de la Historia, en los diferentes grados que hemos atendido, a través de los años en nuestro hacer profesional, de la asistencia a Cursos a nivel nacional (Creel, Chihuahua y Naucalpan de Juárez, edo. de México) y de la participación a nivel estatal para formar cuerpos de capacitadores para impartirlos.

Para la realización de este ensayo, partiré de la premisa de que, todos somos seres históricos; es decir que, todos tenemos historia, que como parte de la sociedad, participamos en su devenir; justamente por que somos sujetos actuantes de los acontecimientos sociales. Con esta idea clara de lo que es la historia, pretendemos comparar algunos conceptos, métodos y funciones que constituyen el deber ser para la construcción del conocimiento histórico en la formación del niño, del adolescente o joven que, le permita reconocer que la historia es una Ciencia Social, en construcción constante y ellos son partícipes.

### *Desarrollo*

La pretensión de que, el docente alumno de la Universidad Pedagógica Nacional, a través de Cursos como: “Historia Regional, Formación Docente y Educación Básica en...” y “La Construcción del Conocimiento de la Historia en

la Escuela Primaria”, sean intentos serios para rescatar una enseñanza de la historia que, se ha vuelto acrítica, obsoleta y rutinaria; estos esfuerzos, nos permiten acercarnos a trabajos de historiadores como: Marc Bloch, Jacques Le Goff, Rafael Muñoz, Marc Ferro y Jean Chesnaux, entre otros que, nos ofrecen algunas teorías, métodos, y nos explican las funciones sociales de la historia en sus trabajos.

Así por ejemplo: “ La Historia, los hombres y el Tiempo ” de Marc Bloch; o “ Capítulo I ” de Jacques Le Goff ; o “ El feroz cabecilla ” de Rafael Muñoz; o “ Invertir la relación pasado- presente” y “Las falsas evidencias del discurso histórico ” de Jean Chesnaux. Bloch , por ejemplo, elabora su concepción de historia , a partir del análisis que hace de lo físico y social, de lo histórico, del hecho histórico y del tiempo histórico; por su parte, Jacques Le Goff, analiza los vínculos entre la historia como devenir real de la sociedad y la historia como saber o reconstrucción discursiva de ese devenir, concluyendo con una frase que por sí sola define su concepto de historia: “ Creo, en definitiva que; la historia es la ciencia del pasado, con la condición de saber que éste ( el pasado ), se convierte en objeto de la historia, a través de una reconstrucción que se pone en cuestión continuamente ”, también, la lectura “ El feroz cabecilla” de Rafael Muñoz, nos muestra como un suceso se deforma o tergiversa al ser relatado a trasmano y regido por intereses, caso muy frecuente en hechos que al ser relatados obedecen a la perspectiva ideológica de quien lo narra, o a los intereses de quien le paga, ejemplo de ello es lo que comúnmente conocemos como: “La historia oficial ” que, conforma el cuerpo ideológico de los gobernantes en turno, para consumo subliminal de sus gobernados; o las reflexiones de Jean Chesnaux, acerca del uso de Constantes como : la Relación Pasado – presente y las Falsas Evidencias del Discurso Histórico y propone, una relación activa entre el sujeto que construye la historia, el pasado y el mundo en que vivimos, habla de : “ invertir esa relación pasado – presente y habla de reconstruir la historia mirando en torno nuestro, mirando a las cosas, a los hombres y los acontecimientos actuales” y remata: “ vale interrogar el pasado en función de las necesidades del

presente” ; pero , estas reflexiones ¿A qué nos conducen las lecturas antes mencionadas?, ¿Qué valor adquieren para la práctica docente en la enseñanza de la historia?, indiscutiblemente, nos servirán para innovar nuestra práctica docente, para vincular la teoría con la práctica.

El acercamiento a métodos para la enseñanza de la historia, nos brinda la posibilidad de dotar de carácter científico nuestra práctica, de ofrecer realismo en la construcción del conocimiento histórico, precisar de manera gradual la enseñanza de la historia, a través de la utilización de recursos como estudios familiares, el medio circundante a la escuela, testimonios orales ( fuentes vivas ), visitas a sitios arqueológicos, edificios y vestigios, monumentos y museos(fuentes de la historia ) , construir en el niño , nociones espacio- tiempo, relación pasado- presente, ubicación geográfica, empatía; en fin, el manejo de las Constantes de la historia.

A partir de los nuevos enfoques en la enseñanza de la historia, ésta se inicia en el Primer Grado de educación primaria con la construcción de la historia personal del niño ( árbol genealógico, fechas importantes , etc. ); en Segundo Grado, se construye una Línea del Tiempo que involucra al niño, a familiares, amigos y eventos para él, significativos; en Tercer Grado con el conocimiento de su entorno, su municipio, su región y su estado, para lograr este objetivo, el docente utiliza : recorridos, visitas, testimonios orales de las personas de mayor edad de su comunidad que, le permita reconstruir el conocimiento de la historia de los lugares arriba citados. En Cuarto Grado, el alumno construye el conocimiento de hechos relevantes del Continente Americano y sus culturas, como una forma de explicarse sus orígenes; en Quinto Grado, se amplía su percepción de los orígenes de culturas, etapas históricas y sucesos ocurridos en diferentes partes del mundo; por último, en Sexto Grado se aborda la historia de México, como una manera de reconocer: nuestras tradiciones, nuestras costumbres y valores y, de otorgar la identidad nacional a través de sucesos como: la Independencia, las Leyes de Reforma, la Revolución Mexicana, las

Luchas Intestinas por el poder, perseguidas por los Caudillos de la Revolución o hechos que marcaron para siempre la vida social de nuestro país : La Expropiación Petrolera, la Nacionalización del Ferrocarril, La Lucha Ferrocarrilera de Vallejo y Campa, el Movimiento de los Maestros, encabezado por Othón Salazar, en tiempos del Presidente Díaz Ordaz, se inician los movimientos de democracia sindical al interior del SNTE, culminando con el parteaguas histórico del Movimiento Estudiantil y sus secuelas sangrientas de represión gubernamental que quedó grabada en la memoria del pueblo de México como La Matanza de Tlatelolco en 1968; a partir de este suceso la Libertad de Expresión, de Manifestación, de Asociación y la Democracia, tomaron carta de naturalidad.

La segunda parte de este Ensayo, versará sobre algunas experiencias, algunas omisiones y vicios en que hemos incurrido en la enseñanza de la historia en la escuela primaria.

La percepción de mis compañeras de equipo (Isabel y Genoveva ) y el mío propio, acerca del manejo que le hemos dado a la enseñanza de esta asignatura, tienen puntos en común.

- A) Le dan poca importancia.
- B) Argumentan falta de tiempo.
- C) Dedicar mayor tiempo a la enseñanza del Español y las Matemáticas.
- D) Cuando han atendido el Primer grado, la exigencia de las autoridades (Director y Supervisor) y padres de familia es que los niños aprendan a leer y escribir.
- E) En los grados superiores se leen los temas y se realizan las actividades que los libros de texto contienen.
- F) Han realizado algunos intentos para aplicar el uso de las constantes en los nuevos enfoques para la enseñanza de la historia.

Estos son los puntos coincidentes que, denotan una práctica rutinaria y obsoleta en la enseñanza de la historia en la escuela primaria, pero también cabe destacar la preocupación y grado de responsabilidad que se van adquiriendo, al nutrirse de nuevas técnicas y métodos, de estrategias y procedimientos para el tratamiento de la historia a su paso por las aulas universitarias (UPN), a pesar de resistencias iniciales para aceptar que nuestra práctica está llena de vicios y deformaciones o en algunos casos de omisiones.

Pero; ¿Cuál es la verdadera percepción que los docentes tienen del concepto y manejo de la historia?, creo que sería un verdadero proyecto de investigación el indagar estos hechos, me conformaré con establecer 3 puntos de vista, correspondientes a cada uno de nosotros, a través de 5 cuestionamientos que nos formulamos y, cuya única condición era responder espontáneamente, para rescatar el pensamiento genuino y no preelaborado. La Cuestión N° 1 arrojó estas respuestas:

### **Cuestionamiento N° 1.- Menciona tú concepto personal de historia.**

**Isabel:** *“Mencionar la palabra historia... considero que de Inmediato la relacionamos al pasado, pero hablar de historia es mencionar los sucesos que se están realizando y que mañana serán historia, por ejemplo: mi vida personal o de cualquiera, o hablar de la guerra que sucede, entre Estados Unidos e Irak por el control del petróleo , o los problemas del Ejército Zapatista en Chiapas, para que el Gobierno Federal reconozca los Derechos de los Pueblos Indígenas , signados en los Acuerdos de San Andrés Larráinzar; todo esto quedará plasmado en la memoria de las personas, en los diarios, en videos que permitirán a futuro interpretarlos y serán historia...”*

**Genoveva:** *“A la mente se me vienen las fechas de algunos hechos históricos, los nombres de algunos héroes, pero ya tomando en cuenta los nuevos enfoques, es diferente, creo que la historia son todas las cosas que suceden hoy en el*

*presente y que mañana se convertirán en pasado, o hechos ocurridos en el pasado que en su momento fueron el presente de alguien.*

**Gustavo:** *“Es el estudio del constante devenir de los hechos sociales y naturales que ocurren en el mundo...es construir los hechos que serán analizados por el hombre, para crear el cuerpo de conocimientos que expliquen la historia del mundo físico y social.*

**Pregunta N° 2.- Describe como es la enseñanza de la historia que realizas en el grado que atiendes actualmente.**

**Isabel:** *“Siendo honesta... la enseñanza de la historia, es por lo general libresco, ya que la mayoría de los maestros nos enfocamos a tomar el libro, leer en voz alta, comentar lo que se entendió, hacer un resumen o cuestionario. Hay ocasiones que dejamos trabajos de investigación y al siguiente día, los alumnos exponen y se piensa que con eso es suficiente, sin comprobar que realmente el alumno haya aprendido o ampliado sus conocimiento.*

**Genoveva:** *“Hago la aclaración de que tengo dos grados 1° y 5°...En primero, le doy poca importancia a la historia por falta de tiempo, ya que hay cursos y concursos y las autoridades educativas, cuando nos checan el grupo, lo que les interesa es que los niños sepan leer y escribir...” “En quinto grado los niños leen los temas, los discutimos a grandes rasgos y también realizan las actividades que los libros de texto contienen...”*

**Gustavo:** *“Bueno... en mi carácter de asesor técnico-pedagógico en el CETES (Consejo Estatal Técnico Educativo en Sinaloa) me tocó participar en el esfuerzo más grande que el Sistema Educativo Nacional haya implementado jamás: La Reforma Educativa de 1992 a través del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB), dentro de sus propósitos se encuentra precisamente los nuevos enfoques para la enseñanza de la Historia de*



*la Educación Básica.. fui designado como representante por Sinaloa para acudir a La Convención de Especialistas en Historia y Geografía, que reunió a 32 historiadores y geógrafos (bueno, en realidad 31, pues yo no tengo la especialidad), uno por cada estado de la federación; esta reunión nacional se efectuó en Naucalpan de Juárez, Estado de México, el propósito: Analizar los nuevos enfoques para el tratamiento de la construcción de conocimiento histórica en Educación Básica, la finalidad: Capacitar a los cuerpos técnicos-pedagógicos de cada entidad para innovar la práctica docente... simultáneamente, había especialistas en Español, Matemáticas y Directivos analizando los enfoques para la administración y organización escolar. En su momento logré motivar a mis alumnos críticos, participantes y conocedores de los hechos que nos dan identidad... “obvio es mencionar que fue un gran esfuerzo y un intento fallido (otro más)...”*

**PREGUNTA N° 3. ¿Qué objetivo persigues al enseñar historia a tus alumnos?**

**Isabel:** *“El principal objetivo es cumplir con un requisito establecido, el segundo, dar a conocer a mis alumnos que la construcción de la historia parte del conocimiento de nuestra propia historia personal, aquí en esta actividad la clase que vuelva amena, pues el niño realiza su línea del tiempo y le resulta divertido escribir sus relatos sobresalientes, lo que considera muy importante, lo que nos da la pauta para pensar que si manejáramos las demás constantes de la historia, ésta, resultaría más interesante...”*

**Genoveva:** *“Qué la historia la hace el hombre, que él tiene su propia historia, al ir construyendo sus historia desde que nace hasta el momento, que para entenderla tenemos que analizarla y cuestionarla...”*

**Gustavo:** *“Carezco de objetivos, pues actualmente me desempeño como comisionado en actividades ajenas, al trabajo con alumnos, pero trato de incidir*

*en mis compañeros maestros, al abordar la enseñanza de la historia que actualmente se da en educación básica, establezco que para construir el conocimiento de la historia, utilicemos tres ejes rectores para su comprensión: analizar las causas, consecuencias y efectos de cualquier suceso o acontecimiento, sea personal, físico o social...”*

**Pregunta N° 4. ¿Qué estrategias o recursos didácticos utilizas en la enseñanza de la historia?**

**Isabel:** *“Utilizó la escenografía (sociodramas), para representar algunos hechos históricos, empleos de línea del tiempo por la ubicación espacio-temporal de sucesos relevantes, algunas constantes de la historia como: la empatía, relación pasado-presente, algunas fuentes bibliográficas, etc. pero desgraciadamente esporádicamente, además el exceso de contenidos de las demás materias, vuelvo a la rutina para salir adelante y “cumplir” con el programa, al momento de evaluar me doy cuenta de mi fracaso y vuelvo a retomar los contenidos de historia y trato de subsanar mis fallas...”*

**Genoveva:** *“Como lo expliqué anteriormente, la enseñanza de la historia no es en orden de importancia lo que mayormente realizó, pero cuando trabajo contenidos de esa asignatura, utilizó la escenografía, donde los niños representan a determinados personajes, así también construimos líneas del tiempo donde anotamos las fechas más importantes...”*

**Gustavo:** *Como lo expresé líneas arriba, actualmente me encuentro comisionado en un programa institucional en la Secretaría de Educación Pública (Carrera Magisterial), por lo que esta interrogante no puedo contestarla.*

**Pregunta N° 5.- ¿ Crees qué con los nuevos enfoques para la enseñanza de la historia, se dará la construcción del conocimiento histórico en la educación básica ?**

**Isabel:** *“Creo que hemos perdido la oportunidad de rescatar la conciencia histórica en nuestros alumnos, al dejar de utilizar los nuevos enfoques para el manejo de la historia...pero nunca es tarde y debemos de hacer un esfuerzo adicional, y darle a esta asignatura el valor que verdaderamente tiene en la formación de los educandos...”*

**Genoveva:** *“Considero muy difícil el rescate e implementación de los nuevos enfoques para la enseñanza de la historia, mientras nuestras autoridades sigan priorizando la enseñanza de la lecto-escritura y las matemáticas y, nos sigan presionando para asistir a los cursos y concursos para “ cumplir “ con una calendarización para el logro de sus “ objetivos ”, sin tomar en cuenta la tarea del maestro...”*

**Gustavo:** *“Desde siempre he creído factible que, el rescate e implementación de los nuevos enfoques para la enseñanza de la historia , implica un esfuerzo del magisterio, autoridades educativas, instituciones y padres de familia y sobre todo de seguimiento y evaluación de las finalidades del Acuerdo para la Modernización de la Educación Básica, en fin; una evaluación completa de los propósitos y fines de esta Reforma Educativa que, privilegia la formación del educando a través de nuevos enfoques en el Español, las Matemáticas, la Historia y la Geografía, la Preservación de la Salud y de los Recursos Naturales, en suma; un modelo de educando que todavía no formamos...”*

#### **A MANERA DE CONCLUSIÓN :**

Creo que este acercamiento a diferentes lecturas contenidas en la Antología “La Construcción del Conocimiento de la Historia en la Escuela Primaria”, además de las sesiones sabatinas me permitieron: realizar algunas

reflexiones que deberán reflejarse en una mejor práctica docente; además de retomar algunas lecturas del curso de “Análisis Curricular”, para modificar la estructura de la planeación (cambios curriculares) que, le den mayor pertinencia a nuestra labor docente.

Reconocer que la Historia no es un recuento de acciones entre buenos y malos; ni tampoco la apología de algunos personajes y la defenestración de otros como ocurre en nuestra “historia oficial”, ejemplo : Las Sacralizadas y míticas figuras de Benito Juárez y Francisco I. Madero y las repudiadas de Porfirio Díaz y Victoriano Huerta, bautizados y nombrados como “El Liberal”, “El Apóstol de la Democracia”, “El Dictador” y “El Chacal”, respectivamente, lo que nos habla de una forma de explicar la historia, a través de sublimaciones y odios.

Creo que la mejor enseñanza que recibimos con estos acercamientos a historiadores y pensadores universales, es, la concepción que nos hemos formado de la historia como una Ciencia Social, construida y reconstruida por el hombre en ese constante y permanente devenir; justamente porque somos seres actuantes de los acontecimientos sociales.

**Culiacán, Sinaloa Diciembre de 1998**

**NOTA: Este ensayo con algunas adecuaciones participó en los XVII Juegos Florales del Magisterio (Mayo de 2004) convocados por SEPyC, donde obtuvo el 3<sup>er</sup> Lugar en el Género de Ensayo Pedagógico.**