

ESTADO DEL ARTE EN LA INVESTIGACIÓN

Contribución de los alumnos del Doctorado en Desarrollo Humano y Educación del Centro Universitario Mar de Cortés

Uno de los elementos que se debe desarrollar en cualquier investigación es el estado del arte, que consiste en la revisión y evaluación sistemática de toda la literatura científica que se ha publicado sobre la temática que se está estudiando.

Este material se tiene que organizar, integrar y evaluar, para poder determinar hasta donde se ha investigado el problema que se desea resolver (conocimiento de punta), las inconsistencias que hay en estos estudios, las relaciones con otras investigaciones, los aspectos que no se han indagado, los individuos que lo han analizado, los problemas que se han encontrado, las metodologías que se han aplicado, entre otros aspectos que se pueden considerar.

En este sentido, se pueden identificar dos procesos generales: (a) la búsqueda, selección, organización y disposición de fuentes de información para un tratamiento racional; (b) la integración de la información a partir del análisis de los mensajes contenidos en las fuentes, que corresponde a la dimensión hermenéutica del proceso, muestra los conceptos básicos unificadores.

Como resultado se tiene un conocimiento sobre la forma como diferentes actores han tratado el tema de la búsqueda, hasta dónde han llegado, qué tendencias se han desarrollado, cuáles son sus productos y qué problemas se están resolviendo.

El estado del arte tiene muchas funciones, pero las principales son: (1) Evita investigar lo que ya se ha estudiado o en otras palabras, no permite que alguien quiera descubrir lo que ya se ha inventado; (2) Ayuda a replantear la problemática a estudiar, su alcance, preguntas de investigación, objetivos, e hipótesis; (3) Permite establecer con mayor claridad el enfoque y metodología que se deben aplicar a la investigación; (4) Facilita el organizar, integrar y evaluar el material de la temática que se está estudiando; y (5) Contribuye a obtener el conocimiento de punta de la temática que se está investigando.

A través de lo anterior, permite al investigador, informarse del conocimiento que ya se produjo respecto de determinado tema y empezar a recuperar las nociones, conceptos y teorías, metodología y perspectivas mediante las cuales se interrogará al objeto de investigación que está construyendo.

En este sentido el estado del arte significa dar cuenta de lo que se ha investigado de nuestro tema específico, intentando distinguir el modo en que nuestra investigación puede significar un enriquecimiento de los conocimientos existentes y no una mera reiteración de estudios anteriores.